

NO TEMPO DE.

Cineteatro Curvo Semedo
Montemor-o-Novo
13 e 14 de outubro às 21:30h

Criação: Paulo Quedas, João Bastos, Jorge Serena
e Amândio Anastácio
Direcção artística: Amândio Anastácio
Interpretação e manipulação: Jorge Serena e Paulo Quedas
Música ao vivo: João Bastos
Imagens: Jean Dubuffet e Gustave Courbet
Textos: Andrei Tarkovski e Matsuo Bashô
Desenho e operação de luz: António Costa
Fotografia: Inês Samina
Vídeo: Pedro Grenha
Produção: Teresa Mendes
Cartaz: Vasco Costa

Entrada Livre
Informações e reservas: +351 967 407 748
Lotação limitada

www.almadarame.pt



CE: M/16
Duração: 50 minutos

Produção



Parceria



Apoio



Estrutura financiada por



NO TEMPO DE.

... é um espetáculo de pulsações, tal e qual como a nossa vida.

Trata-se de uma criação coletiva a partir de uma leitura de textos de Andrei Tarkovski e Matsuo Bashô. A partir da manipulação de matéria e materiais criámos um espetáculo de poemas visuais, onde a imagem e a música ao vivo se fundem num ambiente de contemplação.

Num mundo de caos visual e em permanente conflito, partimos para momentos de procura de imagens e cumplicidade entre os artistas e o público. Nestes, pede-se-lhes que se tornem viajantes no tempo e no espaço.

Através das memórias que cada um tem, construímos as narrativas simbólicas de imagens poéticas com matéria e material.

Somos criadores de imagens e, desde o tempo da nossa infância, é nesta manipulação recíproca entre a plateia e o palco que se cria e descodifica a poesia.

De caráter multidisciplinar, e em forma de laboratório, nasceu este espetáculo de pulsações. Do relacionamento entre o manipulador e a matéria nasce o tempo da imagem e da poesia.

**“A poesia é uma consciência do Mundo”
Andrei Tarkovski**



FICHA ARTÍSTICA

criação |
PAULO QUEDAS, JOÃO BASTOS, JORGE SERENA E AMÂNDIO
ANASTÁCIO

DIRECÇÃO ARTÍSTICA E ESPAÇO CÉNICO |
AMÂNDIO ANASTÁCIO

INTERPRETAÇÃO E MANIPULAÇÃO |
JORGE SERENA E PAULO QUEDAS

MÚSICA AO VIVO |
JOÃO BASTOS

IMAGENS |
JEAN DUBUFFET E GUSTAVE COURBET

TEXTOS |
ANDREI TARKOVSKI E MATSUIO BASHÔ

DESENHO E OPERAÇÃO DE LUZ |
ANTÓNIO COSTA

FOTOGRAFIA |
INÊS SAMINA

VÍDEO |
PEDRO GREINHA

PRODUÇÃO |
GEOVANA JARDIM

CARTAZ |
VASCO COSTA

CE |
M/16

DURAÇÃO |
50 MINUTOS

PRODUÇÃO | ALMA D'ARAME

APOIO | CÂMARA MUNICIPAL DE MONTEMOR-O-NOVO

PARCERIA | ESPAÇO DO TEMPO; OFICINAS DO CONVENTO

ESTRUTURA FINANCIADA POR | DGARTES E GOVERNO DE
PORTUGAL





FICHA TÉCNICA

EQUIPA PARA ITINERÂNCIA

6 Pessoas

ESPAÇOS

Black box ou Palco que permita a instalação do cenário com as seguintes dimensões:

Largura: 10m;

Altura: 5m;

Profundidade: 8m

ILUMINAÇÃO E SOM

Cada espaço terá um desenho de luz e som adaptado ao mesmo.

TEMPO DE MONTAGEM

Palco: 12h | 4 turnos

TEMPO DE DESMONTAGEM

2H

CONDIÇÕES LOGÍSTICAS DE ACOLHIMENTO

Alimentação para 6 pessoas

Alojamento - 2 quartos single e

2 quarto duplo

Quando deslocado acresce uma
compensação de distância a

Montemor-o-Novo calculada a

0,45 €/km.