

DEPENDENTE

HARDENING

Concepção e Manipulação de objetos: AMÂNDIO ANASTÁCIO
Objectos Mesa: AMÂNDIO ANASTÁCIO, TIAGO FERREIS e JOÃO BASTOS
Somoplastia Manipulação de som: JOÃO BASTOS
Parceira: OFICINAS DO CONCRETO
Produção: ALMA D'ARAME

Associação Cultural Alma d'Arame
Rua 5 de Outubro nº 75-1º dto. 7050-355 Montemor-o-Novo
Tel.: 266084003
E-mail: almadarame@gmail.com | www.almadarame.pt

Associação Cultural Alma d'Arame
Rua 5 de Outubro nº 75-1º dto. 7050-355 Montemor-o-Novo
Tel.: 266084003
E-mail: almadarame@gmail.com | www.almadarame.pt

Associação Cultural Alma d'Arame
Rua 5 de Outubro nº 75-1º dto. 7050-355 Montemor-o-Novo
Tel.: 266084003
E-mail: almadarame@gmail.com | www.almadarame.pt

CANTO

O CANTO

SINOPSE

Performance de carácter experimental onde se criam sonoridades plásticas de uma história através de uma manipulação sonora de objectos e diferentes matérias.

Partindo de um exercício sobre a obra de Franz Kafka (*Josefina a cantora ou o povo dos ratos*), os espectadores poderão “ouvir” momentos sonoplásticos a partir das deslocações do som construindo uma quadrifonia sonora.

A fusão entre estes dois universos será em tempo real tanto a nível da manipulação dos objectos como a nível sonoro, pois o que nos interessa é a procura da alma sonora do objecto.





VIDEO TEASER

<http://www.wix.com/almadarame/ocanto>

FICHA ARTÍSTICA:

Concepção/Manipulação de objectos: Amândio Anastácio

Objectos/Mesa: Amândio Anastácio, Tiago Fróis e João Bastos

Sonoplastia/Manipulação de som: João Bastos

Produção: Alma d'Arame

Parceria: Oficinas do Convento

CONDIÇÕES TÉCNICAS:

Duração: 25 minutos

Classificação Etária: M/3

Equipa para Itinerância:

1 Marionetista

1 Músico

Tempo de Montagem: 6h

ESPAÇO

Palco ou sala ampla, que permita a instalação do cenário com as seguintes dimensões:

Largura: 3m; **Altura:** 3m; **Profundidade:** 3m.

NÚMERO MÁXIMO DE ESPECTADORES

50

TEMPO DE DESMONTAGEM

1h

CORRENTE ELÉCTRICA

De 220 V

CONDIÇÕES LOGÍSTICAS:

Alimentação para 2 pessoas e alojamento se necessário.

Quando deslocado acresce uma compensação de distância a Montemor-o-Novo calculada a 0,45 €/km.

CACHET: 500 € por representação

(isento de IVA)

ESPECTÁCULOS REALIZADOS:

2011, Festival Internacional de Marionetas do Porto, WOK - Working in Progress, Porto

2011, Fio D'Azeite, Sintra

2011, Oficinas do Convento, Montemor-o-Novo

2011, Casa dos Bonecos, Évora

2011, V Festival de Marionetas de Montemor--Novo

2012, Festival Internacional de Marionetas do Porto, Porto

2012, Alma D'Arame, Festival de Teatro de Montemor-o-Novo, Montemor-o-Novo

2012, Associação à Zorra, Évora

2012, CENDREV, Centro Dramático de Évora, Évora